

Konkurs na koncepcję architektoniczno-użytkową
„Hoteli dla zwierząt”.

Regulamin konkursu

§1

Organizatorami konkursu jest Wiodący Zespół Dydaktyczny Wydziału Biologii i Hodowli Zwierząt Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu oraz Związek Hodowców Zwierząt i Producentów Sektora Rolno-Spożywczego „VERUS” – Stowarzyszenie.

§ 2

Organizatorzy reprezentowani są przez Komisję, której zadaniem jest ocena i rozstrzygnięcie konkursu oraz wyłonienie najlepszej koncepcji spełniającej założone przez Organizatora kryteria.

§ 3

Skład Komisji powołanej przez Organizatorów do oceny prac konkursowych jest następujący:
Przewodniczący Komisji

- adw. Szymon Tofliński (Prezes Związku Hodowców Zwierząt i Producentów Sektora Rolno-Spożywczego „VERUS” – Stowarzyszenie)

Członkowie Komisji:

- dr inż. Barbara Król, prof. Uczelni (Prodziekan kierunku Zootechnika);
- dr Jacek Szczurowski, prof. Uczelni (Prodziekan kierunku Biologia i Biologia człowieka);
- dr hab. Magdalena Zatoń – Dobrowolska, prof. Uczelni (specjalista w zakresie kynologii i felinologii);
- dr hab. Jarosław Proćków, prof. Uczelni. (Kierownik Zakładu Biologii Roślin UPWr);
- Mirosław Zawadzki (Kierownik projektu „Hoteli dla zwierząt”);
- dr hab. inż. Przemysław Cwynar (specjalista w zakresie zoohigieny i dobrostanu zwierząt).

§ 4

Celem konkursu jest wybór najlepszej koncepcji, zawierającej opracowanie architektoniczno – użytkowe „Hoteli dla zwierząt”, dedykowanych zwierzętom towarzyszącym (psom i kotom), których wprowadzenie na rynek ogólnopolski jest planowane przez Związek Hodowców Zwierząt i Producentów Sektora Rolno-Spożywczego „VERUS” – Stowarzyszenie.

§ 5

Koncepcja wizualna i użytkowa „Hoteli dla zwierząt” powinna w formie graficznej i opisowej uwzględnić:

- 1) projekt wykorzystania przestrzennego powierzchni 250 – 350 m² wraz z zaplanowanymi pomieszczeniami oraz ciągami komunikacyjnymi;
- 2) lokalizację i praktyczne rozwiązania lecznicy weterynaryjnej dla zwierząt;
- 3) lokalizację i praktyczne rozwiązania sklepu dla zwierząt;
- 4) lokalizację i praktyczne rozwiązania gabinetu SPA dla zwierząt;
- 5) lokalizację i praktyczne rozwiązania zaplecza socjalnego dla pracowników;
- 6) lokalizację i praktyczne rozwiązania powierzchni magazynowych;
- 7) lokalizację i praktyczne rozwiązania oraz użytkowe kojców dla psów i kotów, przy założeniu, że 70 – 80% powierzchni przewidzianej na hotel dla zwierząt będzie dedykowane psom, natomiast 20 – 30% tej powierzchni będzie przeznaczona dla kotów;
- 8) minimalne warunki utrzymania przewidziane dla psów i kotów z odniesieniem do obowiązujących aktów prawnych;
- 9) wzbogacenie środowiska (tzw. „enrichment”) dla zwierząt przebywających w kojcach hotelowych, aby zapewnić wysoki poziom ich dobrostanu;
- 10) lokalizację trwałego terenu zielonego z przeznaczeniem na obszar rekreacyjny dla zwierząt;
- 11) możliwość wyprowadzania zwierząt poza obszar kojca, aby zapewnić ich potrzeby w zakresie ruchu oraz realizowania potrzeb fizjologicznych i behawioralnych.

§ 6

Forma dokumentacji konkursowej w zakresie koncepcji architektoniczno – użytkowej „Hoteli dla zwierząt” powinna być przygotowana w formie zwanego, jednostronnie drukowanego i trwale połączanego wydruku w formacie A4 (czcionka Times New Roman, 12 pkt., interlinia

1,5), z ponumerowanymi kolejno stronami, z dołączonym nośnikiem elektronicznym (identycznym z wersją papierową) oraz w odniesieniu do § 5 powinna zawierać:

- 1) część opisową, w tym:
 - a) literaturowe podstawy uzasadniające tworzenie schronisk, azyli i hoteli dla zwierząt (max. objętość: do 5 stron);
 - b) omówienie planu zagospodarowania terenu o powierzchni 250 – 350 m² wraz ze szczegółowym uzasadnieniem proponowanej koncepcji (max. objętość: do 20 stron);
 - c) charakterystyka warunków utrzymania psów i kotów w kojcach przewidzianych w projekcie, w tym opis proponowanych rozwiązań architektonicznych i zoohigienicznych, które zapewnią komfort zwierzętom i wysoki poziom ich dobrostanu;
- 2) część graficzną, w tym:
 - a) plan zagospodarowania terenu o powierzchni 250 – 350 m² na cele wyszczególnione w § 5;
 - b) rzuty kondygnacji wraz z zagospodarowaniem poszczególnych pomieszczeń wymienionych w § 5;
 - c) przedstawienie wizualizacji przestrzennej obiektu wraz z jego elewacją (forma 3D).

§ 7

W konkursie mogą wziąć udział wyłącznie osoby, których sformalizowana koncepcja będzie spełniała wytyczne przewidziane w §5 i § 6 niniejszego regulaminu.

§ 8

1. Nabór prac konkursowych prowadzony jest w okresie w okresie **01.11.2021r. – 30.06.2022r.**
2. Prace konkursowe w wersji papierowej oraz elektronicznej (na nośniku pendrive) należy składać osobiście lub za pośrednictwem poczty lub kuriera w zaklejonej kopercie w Dziekanacie Wydziału Biologii i Hodowli Zwierząt Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu, w nieprzekraczalnym terminie do 30.06.2022r. (decyduje data dostarczenia pracy konkursowej).
3. Prace konkursowe zgłoszone po terminie nie będą rozpatrywane i zostaną zniszczone.

4. Kopertę z pracą konkursową należy zaadresować w następujący sposób:

dr inż. Barbara Król, prof. UPWr

– Prodziekan ds. kierunku Zootechnika

Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Wydział Biologii i Hodowli Zwierząt

ul. Chełmońskiego 38C

51 – 630 Wrocław

z dopiskiem: KONKURS: UPWr – VERUS

§ 9

Rozstrzygnięcie konkursu przez Komisję, o której mowa w § 3, nastąpi w ciągu 30 dni od dnia zakończenia naboru prac.

§ 10

1. Komisja dokonuje weryfikacji formalnych i merytorycznych aspektów zgłoszonych prac konkursowych, obradując na posiedzeniach niejawnych.
2. Komisja większością głosów dokonuje wyboru trzech najlepszych prac konkursowych w głosowaniach jawnych, które nie są podawane do wiadomości publicznej.
3. W przypadku równej liczby głosów przyznanych przez Komisję więcej niż jednej pracy zgłoszonej na konkurs, decydujący głos pozostawiony zostaje Przewodniczącemu Komisji.

§ 11

1. W konkursie planowane jest przyznanie trzech nagród pieniężnych za najlepsze prace, w tym:

I miejsce – 5 000 PLN

II miejsce – 3 000 PLN

III miejsce – 2 000 PLN

2. Nagrody pieniężne, o których mowa w § 10 pkt. 1. będą płatne w 50% z budżetu WZD Wydziału Biologii i Hodowli Zwierząt UPWr oraz w 50% z budżetu Związku Hodowców Zwierząt i Producentów Sektora Rolno-Spożywczego „VERUS” – Stowarzyszenie

§ 12

1. Niniejsza procedura konkursowa jest dedykowana wyłącznie studentom i doktorantom Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu.

2. Członkami zespołów, o których mowa w §12 pkt. 1. mogą być także pracownicy Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu, jednak ich funkcja może być ograniczona jedynie do roli wspomagającej – jako opiekuna naukowego studenta lub doktoranta.

§ 13

W konkursie mogą brać udział samodzielni autorzy (studenci lub doktoranci), jak też zespoły interdyscyplinarne, w tym zespoły studentów, doktorantów Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu, przy czym udział autorski poszczególnych osób wchodzących w skład zespołu musi zostać sprecyzowany w dokumentacji konkursowej.

§ 14

Wzięcie udziału w konkursie jest jednoznaczne z deklaracją, że autorom koncepcji przysługują wyłączne prawa autorskie do prac zgłoszonych w trybie konkursowym.

§ 15

Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem przez uczestników bezterminowej, bezwarunkowej i nieodwołanej zgody na nieodpłatną publikację i wielokrotne użycie przez Związek Hodowców Zwierząt i Producentów Sektora Rolno-Spożywczego „VERUS” – Stowarzyszenie koncepcji zawartych w pracach wyłonionych w trybie konkursowym do celów związanych z stworzeniem obiektów o których mowa w § 4 i § 5 Regulaminu. Ponadto uczestnicy wyrażają zgodę na podawanie do wiadomości publicznej przez Organizatorów imion, nazwisk oraz fotografii autorów zwycięskich prac.

§ 16

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do unieważnienia konkursu bez podania przyczyny.

§ 17

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przedłużenia trwania konkursu, jeśli w terminie sprecyzowanym w § 8 żadna z prac zgłoszonych na konkurs nie będzie spełniała wymogów scharakteryzowanych w § 5 i § 6 lub też poziom zgłoszonych prac konkursowych nie będzie dawał szans na ich praktyczne wdrożenie.

§ 18

Uczestnicy biorący udział w niniejszym konkursie wyrażają zgodę na praktyczne wykorzystanie ich koncepcji lub też częściową adaptację tych koncepcji przez Związek

Hodowców Zwierząt i Producentów Sektora Rolno-Spożywczego „VERUS” - Stowarzyszenie oraz poprzez zgłoszenie pracy do konkursu przenoszą wszelkie prawa autorskie, majątkowe i zależne na Związek Hodowców Zwierząt i Producentów Sektora Rolno-Spożywczego „VERUS” - Stowarzyszenie.

§ 19

Udział w procedurze konkursowej jest dobrowolny i bezpłatny.

§ 20

Udział w konkursie jest jednoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu

§ 21

Przykładowy zarys koncepcji „Hoteli dla zwierząt” stanowi załącznik nr 1 (plik PDF) oraz załącznik nr 2 (materiał filmowy – przykładowa wizualizacja) do niniejszego regulaminu.

Dziekan

**Wydziału Biologii i Hodowli Zwierząt
Uniwersytetu Przyrodniczego
we Wrocławiu**

dr hab. inż. Adam Roman, prof. Uczelni

Prezes Zarządu

**Związku Hodowców Zwierząt
i Producentów Sektora
Rolno-Spożywczego
„VERUS” – Stowarzyszenie**

adwokat Szymon Tofliński

Wrocław, dnia 19.10.2021