

**Opis efektów kształcenia na kierunku architektura krajobrazu  
studia drugiego stopnia  
na specjalności: Chinese and Polish tradition in shaping of the landscape (*Tradycje  
chińskie i polskie w kształtowaniu krajobrazu*)**

Obszar/obszary kształcenia, w których umiejscowiony jest kierunek studiów (% udział punktów ECTS dla obszaru):

obszar nauk technicznych (52%),

obszar nauk rolniczych, leśnych i weterynaryjnych (48%),

Forma kształcenia: studia drugiego stopnia

Rodzaj uzyskiwanych kwalifikacji: magister inżynier architekt krajobrazu

Profil kształcenia: ogólnoakademicki

Liczba semestrów, wymiar godzin zajęć, wymiar praktyk i liczba punktów ECTS:

Liczba semestrów: studia stacjonarne 4

Wymiar godzin zajęć: studia stacjonarne 900.

Wymiar praktyk: 1 semestr.

Liczba punktów ECTS: studia drugiego stopnia: 120.

Cele kształcenia:

Absolwent kształcenia na kierunku architektura krajobrazu o profilu akademickim ma pogłębioną wiedzę i umiejętności pozwalające na efektywne projektowanie, programowanie i zarządzanie krajobrazem. Ponadto świadomy jest podjętych działań i ich konsekwencji w obszarze architektury krajobrazu i w obszarach pokrewnych. Dzięki takiemu wykształceniu absolwent może rozwiązywać złożone zadania i problemy ze świadomością uwarunkowań, w tym różnic kulturowych oraz systemowego funkcjonowania przestrzeni i wynikających z niego wielopłaszczyznowych konsekwencji, a także własnej i zbiorowej odpowiedzialności za podjęte decyzje. Wykazuje refleksję metodologiczną w odniesieniu do pracy architekta krajobrazu w obszarze praktycznym i naukowym, z uwzględnieniem specyfiki tradycji kulturowych.

Sylwetka absolwenta uwzględnia uzgodnienia środowiskowe uczelni polskich i chińskich kształcących w zakresie architektury krajobrazu oraz opinie interesariuszy i zalecenia stowarzyszeń zawodowych.

- Dziedzina nauki i dyscyplina naukowa do których odnoszą się efekty kształcenia:  
*nauki techniczne – inżynieria środowiska,*  
*nauki rolnicze – ochrona i kształtowanie środowiska.*
- Związek programu kształcenia z misją uczelni i strategią jej rozwoju: *kierunek ściśle związany z tradycjami kształcenia na wydziale, stanowi kontynuację kształcenia prowadzonego przez 10 lat kierunku architektura krajobrazu*
- Zasady rekrutacji i wymagania wstępne: *na studia drugiego stopnia może być przyjęta osoba, która ukończyła studia pierwszego stopnia, uzyskała tytuł zawodowy inżyniera architekta krajobrazu i posiada kompetencje niezbędne do kształcenia na studiach drugiego stopnia. obejmujące w szczególności wiedzę i umiejętności:*
  - *z zakresu przedmiotów podstawowych (matematyka, geometria wykreślna, historia sztuki, ekologia i biologia roślin) niezbędną do zrozumienia procesów zachodzących w środowisku, pozwalającą na prawidłową ochronę i kształtowanie środowiska;*
  - *z zakresu przedmiotów kierunkowych (fizjografia, projektowanie obiektów architektury krajobrazu, budowa i pielęgnowanie obiektów architektury krajobrazu, historia sztuki ogrodowej, szata roślinna i fauna); niezbędna do właściwego postępowania w zakresie projektowania i kompozycji krajobrazu.*

*Osoba, która w wyniku ukończenia studiów pierwszego stopnia nie uzyskała części wymaganych kompetencji, może być przyjęta na studia drugiego stopnia, jeżeli możliwe jest uzupełnienie brakującego zakresu wiedzy i umiejętności przez zaliczenie zajęć w wymiarze nieprzekraczającym 30 punktów ECTS.*

- Różnice w stosunku do innych programów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach kształcenia prowadzonych w uczelni: *w odróżnieniu od pozostałych kierunków jest kierunkiem kształcącym projektantów obiektów architektury krajobrazu oraz terenów zieleni dużej skali (założenia ogrodowe, parkowe, rewaloryzacja i rewitalizacja zabytkowych założeń pałacowo-ogrodowych).*
- Przedmioty/ moduły kształcenia wraz z przypisaniem do każdego modułu zakładanych efektów kształcenia oraz liczby punktów ECTS – *opisy poszczególnych przedmiotów.*
- Liczba punktów ECTS, którą student uzyska, realizując moduły kształcenia oferowane na zajęciach ogólnouczelnianych: 3.
- Liczba punktów ECTS, którą student uzyska z wychowania fizycznego: *nie dotyczy.*
- Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyska z zakresu nauk podstawowych: *nie dotyczy.*
- Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyska na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: *studia stacjonarne 40.* Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyska w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych: *studia stacjonarne 35.*
- Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyska w ramach zajęć do wyboru: *studia stacjonarne 24.*
- Sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia osiągniętych przez studenta – *opisy poszczególnych przedmiotów.*
- Wymiar, zasady i formę odbywania praktyk: *1 semestr, 30 ECTS.*

**Efekty kształcenia dla kierunku studiów architektura krajobrazu  
studia drugiego stopnia – profil akademicki  
na specjalności: Chinese and Polish tradition in shaping of the landscape (*Tradycje  
chińskie i polskie w kształtowaniu krajobrazu*)**

Kierunek studiów architektura krajobrazu należy do obszaru nauk technicznych oraz nauk rolniczych, leśnych i weterynaryjnych i jest powiązany z takimi kierunkami studiów jak: budownictwo, inżynieria i gospodarka wodna, ochrona środowiska.

Oznaczenia:

AK – kierunkowe efekty kształcenia,

W – kategoria wiedzy,

U – kategoria umiejętności,

K – kategoria kompetencji społecznych,

T2A – efekty kształcenia w zakresie nauk technicznych dla studiów drugiego stopnia,

R2A – efekty kształcenia w zakresie nauk rolniczych leśnych i weterynaryjnych dla studiów drugiego stopnia,

	Efekty kierunkowe	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze nauk technicznych (T), rolniczych, leśnych i weterynaryjnych (R), prowadzących do uzyskania kompetencji magisterskich (mgr)	
		T	R
Kody	Wiedza		
AK2 - W01	zna zasadnicze uwarunkowania i czynniki, które kształtowały postać miasta i wsi, uwzględniając różnice kultur Europy i Azji	T2A_W03	
AK2 - W02	zna zasady budowy struktury miast i wsi, prawa ich rozwoju i funkcjonowania	T2A_W03 T2A_W05	R2A_W07
AK2 - W03	zna metody, techniki studiów i analiz właściwych dla określenia wytycznych do programowania i projektowania przestrzeni w skali planistycznej	T2A_W05 T2A_W07	
AK2 - W04	zna zasady projektowania terenów otwartych i zabudowanych	T2A_W07	
AK2 - W05	zna podstawy prawne wyznaczające zasady projektowania w obszarze planowania przestrzennego	T2A_W03	
AK2 - W06	ma podstawową wiedzę teoretyczną z dziedziny psychologii środowiskowej w zakresie powiązanym z architekturą krajobrazu	T2A_W04 T2A_W05	R2A_W02
AK2 - W07	zna podstawy kartografii i systemów informacji przestrzennej	T2A_W02 T2A_W05	
AK2 - W08	identyfikuje, w stopniu podstawowym, przyczyny degradacji krajobrazu oraz wskazuje sposoby jego rekultywacji i renaturyzacji	T2A_W02 T2A_W05	R2A_W06

<b>AK2 - W09</b>	posiada wiedzę na temat wybranych zagadnień szczegółowych z dziedzin powiązanych z architekturą krajobrazu i ich znaczenia dla kształtowania i zarządzania krajobrazem	T2A_W02 T2A_W05 T2A_W08	
<b>AK2 - W10</b>	ma podstawową wiedzę na temat istniejących możliwości oraz form prawnych ochrony krajobrazu przyrodniczego i kulturowego w Europie i Azji.	T2A_W02 T2A_W04 T2A_W05 T2A_W08	R2A_W05 R2A_W06
<b>AK2 - W11</b>	ma poszerzoną wiedzę dotyczącą wybranych złożonych zagadnień związanych z ochroną krajobrazu kulturowego w Europie i Azji	T2A_W02 T2A_W04	
<b>AK2 - W12</b>	ma wiedzę dotyczącą wybranych zagadnień szczegółowych dotyczących kształtowania środowiska przyrodniczego i kulturowego oraz metod techniki studiów i analiz w tym zakresie	T2A_W02	R2A_W05 R2A_W06
<b>AK2 - W13</b>	ma wiedzę na temat wybranych szczegółowych zagadnień dotyczących współczesnych problemów i trendów w architekturze krajobrazu – zarządzania, programowania, planowania, projektowania krajobrazu	T2A_W02 T2A_W05 T2A_W08 T2A_W09	R2A_W08
<b>AK2 - W14</b>	Zmysłowe poznanie przestrzeni ogrodu chińskiego, intuicyjne zrozumienie idei, udoskonalanie wiedzy na temat artystycznych cech ogrodu chińskiego	T2A_W02	R2A_W05 R2A_W06
<b>Umiejętności</b>			
<b>AK2 - U01</b>	stosuje podejście metodyczne w rozwiązywaniu zadania projektowego dobierając zaawansowane metody	T2A_U09	
<b>AK2 - U02</b>	programuje i projektuje tereny oraz obiekty architektury krajobrazu wiążąc stosowane rozwiązania z istniejącym krajobrazem w sposób systemowy	T2A_U10 T2A_U15 T2A_U16 T2A_U19	R2A_U04
<b>AK2 - U03</b>	rozwiązuje nietypowe, zaawansowane zadania projektowe ze świadomością uwarunkowań wynikających z różnic kulturowych Azji i Europy	T2A_U10 T2A_U15 T2A_U16 T2A_U19	R2A_U04
<b>AK2 - U04</b>	pozyskuje wszelkie informacje właściwe do zadania projektowego z różnych źródeł	T2A_U01	R2A_U01
<b>AK2 - U05</b>	przeprowadza studia i analizy właściwe dla specyfiki zadania projektowego w szerokim kontekście uwarunkowań przyrodniczych, kulturowych, społecznych, technicznych i ekonomicznych w różnych skalach, zakończone wnioskami	T2A_U09	R2A_U04
<b>AK2 - U06</b>	potrafi zastosować wiedzę dotyczącą procesów psychologicznych w programowaniu i projektowaniu przestrzeni	T2A_U10	
<b>AK2 - U07</b>	zna podstawowe zasady przygotowania materiałów wyjściowych oraz wykonywania opracowań planistycznych	T2A_U01	R2A_U01
<b>AK2 - U08</b>	umie twórczo analizować zebrane dane, wyciągać właściwe wnioski i kreatywnie je stosować przy opracowywaniu dokumentów planistycznych	T2A_U10 T2A_U15 T2A_U17 T2A_U19	R2A_U01
<b>AK2 - U09</b>	rozdziela modele danych GIS i stosuje podstawowe metody analiz danych wektorowych w realizacji konkretnego zadania związanego z przestrzenią	T2A_U07 T2A_U12	R2A_U02 R2A_U03

<b>AK2 - U10</b>	ocenia potencjalne skutki degradacji krajobrazu, potrafi wybrać i zastosować najefektywniejsze metody jej przeciwdziałania oraz metody rekultywacji i renaturyzacji	T2A_U10 T2A_U15 T2A_U16 T2A_U17	R2A_U01 R2A_U04
<b>AK2 - U11</b>	umie ocenić wartość krajobrazu przyrodniczego i kulturowego, dobrać metody ochrony walorów krajobrazowych oraz zaproponować konkretne działania w tym zakresie	T2A_U10 T2A_U15	R2A_U04 R2A_U05 R2A_U06
<b>AK2 - U12</b>	rozwiązuje wybrane zaawansowane zagadnienia projektowe związane ochroną krajobrazu kulturowego	T2A_U10 T2A_U18	
<b>AK2 - U13</b>	potrafi wykorzystać wiedzę dotyczącą wybranych zagadnień szczegółowych na temat kształtowania środowiska przyrodniczego i kulturowego, stosując odpowiednie metody techniki studiów i analizy w tym zakresie oraz dobierając właściwe rozwiązania projektowe	T2A_U10 T2A_U12 T2A_U19	R2A_U02 R2A_U05
<b>AK2 - U14</b>	umie wykorzystać w procesie zarządzania, programowania, planowania i projektowania krajobrazu i jego form wiedzę na temat wybranych szczegółowych zagadnień dotyczących współczesnych problemów i trendów w architekturze krajobrazu	T2A_U10 T2A_U12 T2A_U15	R2A_U07
<b>AK2 - U15</b>	Efekty z języków ma pogłębioną umiejętność komunikacji i prezentacji swoich koncepcji w języku angielskim lub innym języku obcym	T2A_U01 T2A_U02 T2A_U03 T2A_U04 T2A_U06	R2A_U09 R2A_U10
<b>AK2 - U16</b>	umiejętność dostosowania idei tradycyjnego ogrodu chińskiego do współczesnego zapotrzebowania rynku	T2A_U19	R2A_U02 R2A_U05
<b>AK2 - U17</b>	potrafi czytać plany historycznych ogrodów oraz je analizować, a także tworzyć ich modele przestrzenne	T2A_U10 T2A_U15 T2A_U17 T2A_U19	
<b>Kompetencje</b>			
<b>AK2 - K01</b>	ma świadomość systemowego funkcjonowania przestrzeni i wynikającej z niego konsekwencji podejmowanych działań projektowych	T2A_K02	R2A_K03 R2A_K06
<b>AK2 - K02</b>	rozumie ważność partycypacji społecznej w procesie projektowania i jest gotowy do współpracy z odbiorcami projektu na każdym etapie jego tworzenia	T2A_K02 T2A_K04	
<b>AK2 - K03</b>	jest zdolny do podjęcia się zadań o wyższym stopniu skomplikowania przy współpracy z różnymi osobami i podmiotami społecznymi	T2A_K02 T2A_K03	
<b>AK2 - K04</b>	jest zdolny do godzenia interesów różnych podmiotów oraz harmonizowania interesów w życiu społecznym i w gospodarce na różnych poziomach	T2A_K02	R2A_K03
<b>AK2 - K05</b>	jest zdolny do efektywnej pracy w grupie przy wykonywaniu zadania projektowego wykorzystując różnice kulturowe, a posługując się uniwersalnym językiem graficznym	T2A_K03	R2A_K02
<b>AK2 - K06</b>	ma świadomość roli i możliwości wykorzystania analiz danych wektorowych w studiach przestrzennych oraz racjonalnym gospodarowaniu przestrzenią	T2A_K01	
<b>AK2 - K07</b>	rozumie potrzebę ciągłego uzupełniania swojej wiedzy i umiejętności w zakresie nowych technologii i rozwiązań stosowanych w architekturze krajobrazu i dziedzinach pokrewnych	T2A_K01	R2A_K01

<b>AK2 - K08</b>	rozumie znaczenie działań technicznych mających na celu kształtowanie krajobrazu dla społeczeństwa.	T2A_K01	
<b>AK2 - K09</b>	ma świadomość odpowiedzialności za racjonalne i efektywne gospodarowanie zasobami krajobrazu	T2A_K02 T2A_K07	R2A_K05 R2A_K06
<b>AK2 - K10</b>	wykazuje zrozumienie znaczenia ochrony przyrodniczych i kulturowych walorów krajobrazowych	T2A_K02	R2A_K03 R2A_K05
<b>AK2 - K11</b>	jest zdolny do zarządzania krajobrazem na poziomie makro ze świadomością złożoności tej problematyki	T2A_K04 T2A_K05 T2A_K06 T2A_K07	R2A_K05 R2A_K06 R2A_K07
<b>AK2 - K12</b>	ma świadomość złożoności zagadnień dotyczących kształtowania krajobrazu i konieczności jej interdyscyplinarnej interpretacji	T2A_K01 T2A_K02	R2A_K07
<b>AK2 - K13</b>	ma zrozumienie dla kultury i sztuki ogrodów chińskich, realizacji idei ogrodu chińskiego jako produktu harmonii w naturze, rozumie znaczenie podtrzymania tradycji chińskich w projektowaniu współczesnych ogrodów	T2A_K02	R2A_K03 R2A_K05
<b>AK2 - K14</b>	ma świadomość powiązania roli społecznej architekta krajobrazu ze środowiskiem ze zróżnicowanymi podmiotami i grupami środowiskowymi	T2A_K07	R1A_K02